

6-21
febbraio



"..il mio paese possiede tuttora la formula magica
di questa festa dionisiaca, rinascimentale, spagnolesca."
[da "Il ciliegio di Montemarano" - Aldo De Francesco]

Carnevale di Montemarano

"**TARANTELLA MONTEMARANESE**"
eseguita dai migliori gruppi locali

PROGRAMMA EVENTI

Carnevale dal 6 al 21 febbraio.

6 febbraio

A partire dalle ore 8.00: Il Mercatino di carnevale.

Ore 21.00: O giro po' paese... **Tarantella Montemaranesa**.

7 febbraio

A partire dalle ore 10.00: **Aurunca Folk Band** una vera banda musicale di sapore popolare!

Vengono proposti, con uno spettacolo itinerante che travolge il pubblico facendolo interagire direttamente con i musicisti, vari canti corali e suonate popolari tipiche della tradizione e della zona Aurunca: filastrocche, serenate, stornelli, canti di lavoro, canti "a dispetto", tradizionali forse carnevalesche e canti di fine anno tra i quali il classico "Buco-buco" in cui si intrecciano anche elementi religiosi, collegati con la storia di San Silvestro.

Ore 16.00: Incontro culturale "**La tarantella e il carnevale di Montemarano beni immateriali da tutelare e valorizzare. Riflessioni e prospettive.**"

Interverranno il comitato per la promozione del patrimonio immateriale (ICHnet), **Giovanni Giuriati**, docente di etnomusicologia università di Roma la sapienza e **Felice Ceparano**, direttore del museo Etnomusicale "I Gigli Di Nola".

Ore 21.00: Progetto Bagaria tradizioni a confronto presenta: **la pattuglia di pastellessa (i Bottari) "Suoni antichi"** di Macerata Campana. La "battaglia di pastellessa" ripropone gli strumenti di uso contadino: le botti, i tini, le falci e gli altri arnesi sotto una nuova veste di natura musicale.

8 febbraio

Ore 21.00: **La Compagnia Daltrocanto, Achille e i solisti di Montemarano**, con **Eugenio Bennato**.

9 febbraio

Ore 21.00: I Racconti del Carnevale e **Mostra vivente** di Caporabballi pezzari e pacchiane con intervento di **Enzo Costanza (da striscia la notizia)** (presso il museo etno musicale).

10 febbraio

Ore 21.00: Matinate e serenate a cura di **Battista e 'Ngilillo** intervento di **Antonio Fraioli (Spakka-Neapolis 55)** (presso il museo etno musicale).

11 febbraio

Ore 18.00: Stage gratuito di tammurriata a cura di **scuola di danze popolari di S. Potito** con tammurriata cantata da **Gioacchino Acerno**.

Ore 21.00: **Rareca Antica (Canzoniere Vesuviano)** gruppo di musica tradizionale e popolare che si fonda sulla ricerca di canti tradizionali popolari religiosi, d'amore, di dispetto, serenate, ninna nanne, di lavoro dell'area vesuviana.

A seguire: **Francesco Banchini & Meslà** Contaminazione e la sperimentazione musicale, che intreccia diversi stili di musica, partendo dalla musica classica, passando per quella medioevale finendo alla musica etnica, e precisamente quella tradizionale del sud Italia, dell'Est Europa e del Medio Oriente.

12 febbraio

Ore 18.00: Stage gratuito di pizzica a cura della compagnia Daltrocanto.

Ore 21.00: "**Compagnia Daltrocanto**". Fin dall'avvio del suo percorso musicale la Compagnia Daltrocanto ha messo al centro dei suoi interessi strumenti popolari di diverse aree geografiche e musicali. Tra questi soprattutto alcuni della tradizione campana quali zampogna, ciaramella e chitarra battente, strumenti complessi e affascinanti ma spesso relegati in ambiti di nicchia, quando non del tutto dimenticati. La selezione di brani presentata evidenzia quanto questi strumenti siano perfettamente a proprio agio tanto nel repertorio più specificamente tradizionale quanto in quello più recente della canzone popolare d'autore.

A Seguire **Piccimondo, Battista e Nando Citarella**, quest'ultimo, musicista, attore, cantante e studioso delle tradizioni popolari, teatrali e coreutico-musicali mediterranee, ha studiato e collaborato con importanti artisti come: Eduardo De Filippo, Dario Fo, Lindsay Kemp Roberto De Simone e Ugo Gregorini.

Nel suo spettacolo pulsano i ritmi che da sempre accompagnano i canti ed i balli tradizionali dell'area campana e di tutta l'Italia centro-meridionale.

13 febbraio

Ore 10.00: Stage gratuito di **Tarantella Montemaranesa** a cura della scuola di tarantella montemaranesa.

Ore 18.00: Omaggio a **Rosetta D'Agnesè** La voce del folk - Recital straordinario per una festa straordinaria dell'orgoglio e della fantasia montemaranesi. Intervento di **Aldo De Francesco**. Seguirà 4a Edizione premio **Caporabballo d'argento**.

Durante la serata: "**O vanto è sfida**".

14 febbraio

Ore 9.00: Sfilata in maschera degli alunni dell'**Istituto Comprensivo Statale** e della **Scuola dell'infanzia Comunale**.

Apertura ufficiale del Carnevale con il discorso del sindaco **Renato Coscia**.

Durante la mattinata: amore in maschera "**Il treno irpinio del paesaggio**".

Ore 15.00: Sfilata dei vari gruppi mascherati per le vie del paese al ritmo della **Tarantella Montemaranesa** (le mascherate saranno accompagnate dai migliori gruppi locali).

Ore 21.00: Tradizionale serata danzante nei locali adibiti.

15 febbraio

A partire dalle ore 10.00: Visite al museo etno musicale e al museo dei parati sacri.

Ore 15.00: Sfilata dei vari gruppi mascherati per le vie del paese al ritmo della **Tarantella Montemaranesa** (le mascherate saranno accompagnate dai migliori gruppi locali).

Ore 21.00: Tradizionale serata danzante nei locali adibiti.

16 febbraio

A partire dalle ore 10.00: Visite al museo etno musicale e al museo dei parati sacri.

Ore 15.00: Sfilata dei vari gruppi mascherati per le vie del paese al ritmo della **Tarantella Montemaranesa** (le mascherate saranno accompagnate dai migliori gruppi locali).

Ore 21.00: Tradizionale serata danzante nei locali adibiti.

19 febbraio

Ore 21.00: **La tarantella più lunga della storia** (tutti i suonatori di Montemarano uniti a staffetta, per un'unica tarantella).

20 febbraio

Ore 21.00: **A Paranza rò liono** di Antonio Matrone è un gruppo che, da circa trent'anni, ricerca e recupera le tradizioni popolari e contadine del centro e del sud Italia, con fattispecie l'area vesuviana. Il gruppo è impegnato, oltre che nelle ricerche sul campo delle sonorità e delle coreografie che colorano le varie feste popolari, in spettacoli da palco e itineranti.

"La paranza" racconta la storia dei santuari e delle madonne ripercorrendo un viaggio immaginario negli antichi cicli stagionali agresti.

A seguire **I cantori di Carpino**. La tarantella di Carpino è caratterizzata da melodie raffinatissime (Montanare, Rodianelle e Viestanesane) e da testi di grande forza poetica che s'innestano sulla sonorità della chitarra battente, strumento capace di evocare i magici scenari del passato e di scandire ritmi che rimandano alla grande vocazione contemporanea della musica etnica.

Ore 15.00: Agonia, **morte del carnevale**, testamento e 'cuozolo' ... Ore 21.00: Balli in maschera e rottura della "Pignata".

* Premio alla maschera e al gruppo più belli.

SPETTACOLI - MANIFESTAZIONI - STANDS - MUSICA - STAGES - INCONTRI CULTURALI -

Manifestazioni,
stands, musica
e altro

dal 6 al 21 febbraio 2010

nei giorni di
sabato 6 e domenica 7,
ed anche **13-14-15-16-21**
eventi di mattina,
pomeriggio e sera

nei giorni
8-9-10-11-12-19-20
eventi solo di sera

dal 6 al 21 febbraio

IL CARNEVALE È A MONTEMARANO

IL CARNEVALE DI MONTEMARANO

è un evento che dura da circa duemila anni

Una manifestazione lunga 14 giorni

Oltre 100 musicisti coinvolti

Circa 1000 "pulcinielli"

Stage e incontri Culturali

Carnevale di Montemarano

"**TARANTELLA MONTEMARANESE**"
eseguita dai migliori gruppi locali

DIREZIONE ARTISTICA:
Roberto D'Agnesè

INFO:
Laura e Valentina - 0827 63231

STANDS E ACCOGLIENZA:
Gianni - 328 85 89 824

CONVEGNI:
Luigi - 329 85 08 577

COMUNICAZIONE:
Beniamino - 339 28 48 821

LINK:
carnevalmontemarano@tiscali.it
www.comune.montemarano.av.it
www.promontemarano.it
www.amomontemarano.it

COMUNICAZIONE GRAFICA:
 giannicapone.com

